

三役修業塾 定期発表会



演目

六月十四日(日)

一、御所桜堀川夜討

大夫 龍一
(小池市郎)

弁慶上使の段(中)

三味線 龍三
(小池充)

二、御所桜堀川夜討

大夫 千凰
(藤澤康行)

弁慶上使の段(奥)

三味線 賀桜
(西村知子)

七月二十日(月・祝)

一、増補生写朝顔話

大夫 壽
(伊藤八壽男)

宿屋の段

三味線 湊祝
(島上拓磨)

二、伽羅先代萩 御殿の段

大夫 美帆賀
(中橋恵美子)

三味線 賀祝
(下村浩司)

八月三十日(日)

一、傾城阿波鳴門 巡礼歌の段

大夫 賀桐
(片桐秀樹)

三味線 楓賀
(七里八須子)

二、絵本太功記十段目 尼崎の段

大夫 甚
(桐山恵行)

三味線 龍三
(小池充)

(指導) 豊澤千賀龍

豊澤賀祝

平成 27 年

6月14日(日)・7月20日(月・祝)・8月30日(日)

会場

長浜市曳山博物館
市民サロン

入場料

無料
申し込み不要

三役とは「振付」「太夫」「三味線」のことを指し、曳山祭の子ども歌舞伎にとって欠くことのできないものです。三役修業塾は平成2年に開講し、毎年数名の塾生が曳山祭に出演しています。この人材育成こそ重要無形民俗文化財である曳山祭を支え、ユネスコ無形文化遺産登録に向けて重要な活動です。祭の伝承に対する熱い思いを持つ塾生の精進の成果をご覧ください。



竹本義太夫像

14時より開演