

企画展「藤岡和泉－ユネスコ無形文化遺産・長浜曳山祭を造った大工のすべて－」

会期：2021年6月12日（土）～7月31日（土） 【前期展示】6/12～7/4 【後期展示】7/5～7/31

主催：長浜市・長浜曳山文化協会 特別協力：一般社団法人濱壇保存会

第1会場：長浜歴史博物館 2階展示室 第2会場：曳山博物館 1階・2階展示室

- ・出陳作品と展示期間は変更になる場合があります。
- ・作品番号は、展示会場での展示番号と一致するが、展示の順序とは必ずしも一致しません。
- ・作品名は、資料に記載のある場合は、資料記載の呼称によっています。

No.	作品名	作者・差出人	員数	材質・技法	法量 (単位:cm)	制作年・時代	所蔵者	会場	
								長浜城	曳山博物館
1	仏壇屋根図		1巻	紙本墨画	57.6×138.0	江戸時代17世紀	藤岡家大工資料		
2	仏壇屋根軒裏指図		1巻	紙本墨書	57.0×144.8	江戸時代17世紀	藤岡家大工資料	前期	
3	須弥壇図		1巻	紙本墨画	57.2×145.1	江戸時代17世紀	藤岡家大工資料	前期	
4	仏壇五分之図		1幅	紙本墨画墨書	95.0×74.0	享和3年(1803)	藤岡家大工資料		前期
5	仏壇図		1幅	紙本墨画	182.2×155.7	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		
6	仏壇図		1幅	紙本墨画	97.2×74.1	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		
7	仏壇図		1幅	紙本墨画	61.2×51.7	江戸時代19世紀～明治時代	藤岡家大工資料		
8	和讃卓		1卓	木製 漆塗 漆箔	縦20.0×横31.1×高17.5	天保8年(1837)	個人蔵		
9	和讃卓		1卓	木製 漆塗 漆箔	縦18.5×横29.2×高17.4	江戸時代19世紀	個人蔵		
10	和讃卓図		1枚	紙本墨画墨書	28.1×40.0	江戸時代19世紀	長浜歴史博物館蔵		
11	前卓図		1枚	紙本墨画墨書	21.7×75.0	江戸時代19世紀	長浜歴史博物館蔵		
12	御広間前卓図		1枚	紙本墨画墨書	46.5×150.5	江戸時代19世紀	長浜歴史博物館蔵		前期
13	中等様御前卓図		1枚	紙本墨画墨書	42.5×120.2	江戸時代19世紀	長浜歴史博物館蔵		後期
14	西本願寺用前卓二分一略図		1枚	紙本墨画墨書	82.0×92.5	江戸時代19世紀～明治時代	藤岡家大工資料		
15	刀掛け型紙		1枚	紙本墨書	44.0×29.0	宝暦11年(1761)	藤岡家大工資料	前期	
16	青名村金左衛門殿刀かけ図		1枚	紙本墨書	40.5×26.8	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料	前期	
17	青名村喜左衛門殿大小刀かけ図		1枚	紙本墨書	38.0×26.8	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料	後期	
18	青名村喜左衛門殿行刀かけ台型紙		1枚	紙本墨書	38.0×23.0	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料	後期	
19	青名村喜左衛門殿行大小刀かけ台図		1枚	紙本墨画墨書	41.0×66.0	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料	後期	
20	青名村喜左衛門殿行刀かけ台けこみ型紙		1枚	紙本墨書	14.0×53.0	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料	後期	
21	志賀谷村薬師堂厨子三分一之図		1幅	紙本墨画墨書	120.0×95.0	江戸時代18世紀	藤岡家大工資料		
22	丁野観音堂厨子二分一図	藤岡重兵衛筆	1幅	紙本墨画墨書	149.0×129.9	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		
23	馬上村地藏尊御厨子二分一図		1幅	紙本墨画墨書	128.0×92.5	明治時代	藤岡家大工資料		後期
24	厨子		1基	木造 漆塗 漆箔	幅98.4×奥51.1×高132.2	江戸時代19世紀	永楽屋蔵(大通寺茶所講旧蔵)		
25	二手先鐘楼堂五分一画図		1幅	紙本墨画墨書	190.0×130.0	寛延4年(1751)	藤岡家大工資料		

No.	作 品 名	作者・差出人	員数	材質・技法	法 量 (単位:cm)	制作年・時代	所蔵者	会場	
								長浜城	曳山博物館
26	加村社丁野村社十分一図	藤岡十兵衛筆	1幅	紙本墨画墨書	102.0×107.0	天明4年(1784)	藤岡家大工資料	前期	
27	口分田宮五分一正面之図		1幅	紙本墨画墨書	168.5×113.0	享和3年(1803)	藤岡家大工資料	前期	
28	口分田宮五分一妻図		1幅	紙本墨画墨書	167.5×113.5	享和3年(1803)	藤岡家大工資料	前期	
29	知善院行今西村行堂宇図		1幅	紙本墨画墨書	122.0×96.5	江戸時代17~18世紀	藤岡家大工資料		後期
30	中野村欠合神社本殿五分一図		1幅	紙本墨画墨書	126.5×111.0	江戸時代18世紀	藤岡家大工資料	後期	
31	中野村欠合神社本殿側面五分一図		1幅	紙本墨画墨書	129.0×111.0	江戸時代18世紀	藤岡家大工資料	後期	
32	曾根寺村八幡宮社五分一図		1幅	紙本墨画	106.5×69.4	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		後期
33	米原村拝殿図		1幅	紙本墨画墨書	79.5×87.5	江戸時代19世紀~明治時代	藤岡家大工資料	後期	
34	越前国名口村五分一図		1幅	紙本墨画墨書	168.0×121.5	江戸時代18~19世紀	藤岡家大工資料	前期	
35	八田部行六方神輿図		1幅	紙本墨画墨書	90.0×117.0	天保12年(1841)頃	藤岡家大工資料		
36	神輿板図		1枚	木製彩色	174.7×72.3	文久2年(1862)	藤岡家大工資料		前期
37	伊部町組曳山図		1枚	紙本着色墨書	65.5×87.0	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		前期
38	呉服町組曳山図		1枚	紙本墨画	80.0×65.0	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料	前期	
39	長浜魚屋町組曳山図		1枚	紙本墨画墨書	82.5×73.5	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料	後期	
40	旧魚屋町組曳山図		1枚	紙本着色墨書	80.0×87.5	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		後期
41	旧魚屋町組曳山正面図		1枚	紙本着色墨書	66.0×44.5	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		後期
42	田町組曳山図		1枚	紙本墨画墨書	70.0×65.5	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		後期
43	米原行曳山図		1枚	紙本着色墨書	75.5×64.5	江戸時代19世紀~明治時代	藤岡家大工資料	前期	
44	屋根無し曳山図		1幅	紙本墨画	69.0×60.5	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		前期
45	亭無し曳山図		1枚	紙本墨画	75.5×67.0	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		前期
46	曳山亭図		1幅	紙本墨画	85.0×90.0	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		前期
47	曳山正面建地割図		1枚	紙本墨画	66.0×44.5	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料	前期	
48	曳山正面建地割図		1幅	紙本墨画	72.0×38.0	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料	後期	
49	曳山側面図		1幅	紙本墨画	60.0×79.0	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料	前期	
50	曳山側面上部図		1幅	紙本墨画	70.0×65.0	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料	後期	
51	八木浜村恵美須様御厨子正面向唐破風横之出図		1枚	紙本墨書	27.3×37.6	安永3年(1774)	藤岡家大工資料		
52	弁財天社建地割図		1枚	紙本墨書	96.5×77.0	安永5年(1775)	藤岡家大工資料		
53	一心寺雲ひろき型紙		1枚	紙本墨書	14.5×26.0	享保8年(1723)	藤岡家大工資料		前期
54	布施高田御宮柱貫木鼻型紙		1枚	紙本墨書	12.5×24.5	宝暦6年(1756)	藤岡家大工資料		後期

第一章 藤岡和泉の作事

第二章 藤岡和泉の技と

No.	作 品 名	作者・差出人	員数	材質・技法	法 量 (単位:cm)	制作年・時代	所蔵者	会場	
								長浜城	曳山博物館
55	長刀組轅木鼻型紙		1 枚	紙本墨書	28.0×40.0	江戸時代18世紀	藤岡家大工資料		前期
56	宇賀野村御厨子木鼻型紙		1 枚	紙本墨書	6.5×13.0	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		前期
57	楽屋入口笠木前木鼻型紙		1 枚	紙本墨書	12.1×24.5	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		後期
58	木鼻型紙		1 枚	紙本墨書	16.0×27.0	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		後期
59	伊香郡黒田村妙徳寺虹梁型紙		1 枚	紙本墨書	16.5×56.0	明和8年(1771)	藤岡家大工資料		前期
60	多良村業師堂御拝柱妻虹梁型紙		1 枚	紙本墨書	17.5×51.0	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		前期
61	神戸町組虹梁型紙		1 枚	紙本墨書	13.9×48.0	江戸時代18世紀	藤岡家大工資料		後期
62	虹梁型紙		1 枚	紙本墨書	19.5×53.0	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		後期
63	坂田郡八条村兵助殿行虹梁型紙		1 枚	紙本墨書	9.2×27.3	延享5年(1748)	長浜城歴史博物館蔵		
64	宮部村左兵衛行虹梁型紙		1 枚	紙本墨書	7.0×39.0	寛延3年(1750)	長浜城歴史博物館蔵		
65	筑摩村平左衛門行虹梁型紙		1 枚	紙本墨書	10.4×27.9	享和3年(1803)	長浜城歴史博物館蔵		
66	末村与平様仏壇虹梁型紙		1 枚	紙本墨書	10.2×20.4	天保2年(1831)	長浜城歴史博物館蔵		
67	鳥井本宿米屋太左衛門殿行虹梁型紙		1 枚	紙本墨書	5.5×18.1	江戸時代18～19世紀	長浜城歴史博物館蔵		
68	今西行懸魚型紙		1 枚	紙本墨書	59.0×39.0	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		
69	兎毛通型紙		1 枚	紙本墨書	24.7×49.0	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		
70	妻太平短型紙		1 枚	紙本墨書	21.3×33.5	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		
71	新堂村宮厨子臺股型紙		1 枚	紙本墨書	9.0×18.0	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		
72	蛙股型紙		1 枚	紙本墨書	23.4×72.0	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		
73	狭間型紙		1 枚	紙本墨書	22.5×59.5	元文3年(1738)	藤岡家大工資料		
74	唐門太平東菱形型紙		1 枚	紙本墨書	43.0×27.5	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		
75	川毛村菱形型紙		1 枚	紙本墨書	31.5×44.5	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		
76	丁野村桁隠し図		1 枚	紙本墨画墨書	28.0×69.0	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		後期
77	桁隠し型紙		1 枚	紙本墨書	18.0×55.0	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		後期
78	桁隠し型紙		1 枚	紙本墨書	20.0×56.0	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		前期
79	中ノ行桁隠し型紙		1 枚	紙本墨書	22.5×65.0	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		前期
80	八わた御宮十分一型紙		8 枚	紙本墨書	1.5～15.6×2.5～27.6	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		
81	鍔金具梅図型紙		1 枚	紙本墨画	9.7×36.5	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		
82	鍔金具型紙		2 枚	紙本墨書	茅負入八双金具:4.7×25.6 入八双金具:9.8×16.7	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		
83	高欄親柱彫物図		1 枚	紙本墨画墨書	28.4×40.4	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		後期

No.	作品名	作者・差出人	員数	材質・技法	法量 (単位:cm)	制作年・時代	所蔵者	会場	
								長浜城	曳山博物館
84	北大井村惣道場雲文図		1枚	紙本墨画墨書	27.5×60.0	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		前期
85	蓮華図		1枚	紙本墨画墨書	27.8×39.8	江戸時代18～19世紀	長浜城歴史博物館蔵		
86	山羊図		2枚	紙本墨画	各55.2×39.5	江戸時代19世紀	長浜城歴史博物館蔵		
87	唐獅子図		1枚	紙本墨画	28.1×39.5	江戸時代19世紀～明治時代	長浜城歴史博物館蔵		
<b>初代光守・重光</b>									
88	御神輿二分一絵図		1幅	紙本墨画墨書	77.0×76.0	延宝3年(1675)	藤岡家大工資料		
89	猫戸彫刻「蓮華図」	藤岡甚兵衛重光作	2面	木造素木	20.8×24.1	貞享2年(1685)	長浜市蔵		
90	仏壇之前銀受取状 西村助惣宛	甚兵衛筆	1通	紙本墨書	27.2×15.2	元禄4年(1691)	個人蔵	前期	
91	仏壇図	甚兵衛筆	1枚	紙本墨書	27.3×39.0	元禄4年(1691)	個人蔵	前期	
92	仏壇之御あつらへ銀請取状 西村助惣宛	甚兵衛筆	1通	紙本墨書	27.5×18.3	元禄4年(1691)	個人蔵	後期	
93	銀子うけ取状 西村助宗宛	甚兵衛筆	1通	紙本墨書	27.3×28.7	元禄5年(1692)	個人蔵	後期	
94	八幡宮御作料仕上目録 吉川三左衛門宛	十兵衛筆	1通	紙本墨書	30.5×161.3	元禄12年(1699)	長浜城歴史博物館蔵		
95	五智院弁才神社棟札	藤岡甚兵衛光守筆	1枚	木製墨書	43.8×9.2	江戸時代17～18世紀	五智院蔵		
96	欄間彫刻「蓮華図」		1面	木造素木	西面:53.4×166.4 中央:54.7×166.2 東面:53.2×166.5	江戸時代17～18世紀	景流寺蔵	前期:中央 後期:西・東	
<b>2代目長好</b>									
97	四組木綿手纏懸用裁許状		1通	紙本墨書	42.9×52.7	宝永2年(1705)	長浜城歴史博物館蔵		
98	和泉神社棟札	藤岡和泉長好筆	1枚	木製墨書	51.4×22.5	宝永4年(1707)	和泉神社蔵		
99	山仕用目録 魚屋町御山組宛	重兵衛筆	1通	紙本墨書	30.5×127.5	寛保2年(1742)	藤岡家大工資料		
100	仏壇空殿上部図	藤岡周春筆	1枚	紙本墨画墨書	57.6×138.0	延享2年(1745)	長浜城歴史博物館蔵	後期	
101	虹梁型紙	藤岡和泉長好作	1枚	紙本墨書	21.5×74.0	江戸時代18世紀	藤岡家大工資料		
102	虹梁型紙	藤岡和泉長好作	1枚	紙本墨書	26.5×98.8	江戸時代18世紀	藤岡家大工資料		
<b>3代目一富</b>									
103	細江神社棟札	藤岡和泉一富筆	1枚	木製墨書	88.2×22.1	明和元年(1764)	細江神社蔵		
104	山普請帳		1冊	紙本墨書	26.4×19.1	明和8年(1771)	一般社団法人御堂前組謙敷山蔵		
105	狸々丸図	山縣岐風原画	1枚	紙本多色摺	32.5×63.0	江戸時代19世紀	個人蔵		
<b>4代目利盛</b>									
106	山再建入用帳		1冊	紙本墨書	26.2×18.8	文化8年(1811)	一般社団法人御堂前組謙敷山蔵		
107	国友ノ宮十分一図		1幅	紙本墨画淡彩墨書	76.5×99.0	江戸時代18世紀	藤岡家大工資料		
108	菅浦八王子神輿図	和泉甚兵衛筆	1幅	紙本墨画	43.0×70.0	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料	前期	

No.	作品名	作者・差出人	員数	材質・技法	法量 (単位cm)	制作年・時代	所蔵者	会場	
								長浜城	曳山博物館
109	菅浦八王子御神輿間竿	利益作	1本	木製墨書	129.9×1.9	文政4年(1821)	藤岡家大工資料	前期	
<b>5代目安齋</b>									
110	八幡神社御旅所小屋絵図	安斎筆	1枚	紙本墨書	41.0×73.0	江戸時代18世紀	藤岡家大工資料	前期	
111	中野宮たばさみ型紙		1枚	紙本墨書	25.8×74.7	安永6年(1777)	藤岡家大工資料	後期	
112	中ノ村妻虹梁型紙	安斎作	1枚	紙本墨書	12.5×54.0	江戸時代18世紀	藤岡家大工資料	後期	
113	中野村御拝虹梁型紙		1枚	紙本墨書	15.5×89.0	江戸時代18世紀	藤岡家大工資料	後期	
114	仲野妻太平短型紙		1枚	紙本墨書	17.8×27.0	江戸時代18世紀	藤岡家大工資料	後期	
115	加村行懸魚型紙	安斎作	1枚	紙本墨書	58.5×39.0	寛政4年(1792)	藤岡家大工資料	前期	
116	加邑春日社御拝虹梁型紙	安斎作	1枚	紙本墨書	22.0×57.4	寛政4年(1792)	藤岡家大工資料	前期	
117	加邑春日社内梁妻虹梁型紙	安斎作	1枚	紙本墨書	20.0×62.0	寛政4年(1792)	藤岡家大工資料	前期	
118	加村社鼻型紙		1枚	紙本墨書	25.0×44.0	寛政4年(1792)	藤岡家大工資料	前期	
119	加村行柱貫木鼻型紙		1枚	紙本墨書	23.0×34.0	江戸時代18世紀	藤岡家大工資料	前期	
120	榎木村行懸魚型紙	安斎作	1枚	紙本墨書	51.0×36.0	寛政6年(1794)	藤岡家大工資料	後期	
121	榎木村社たばさみ水菊型紙		1枚	紙本墨書	18.5×47.0	寛政6年(1794)	藤岡家大工資料	後期	
122	榎木村社唐戸透型紙		1枚	紙本墨書	14.0×19.3	寛政7年(1795)	藤岡家大工資料	後期	
123	榎木村行柱貫木鼻型紙		1枚	紙本墨書	29.0×12.0	寛政6～7年(1794～5)	藤岡家大工資料	後期	
124	榎木村たばさみ型紙		1枚	紙本墨書	22.5×43.7	寛政6～7年(1794～5)	藤岡家大工資料	後期	
125	祖師前御卓図	藤岡安斎筆	1枚	紙本墨画墨書	42.2×133.7	江戸時代18世紀	長浜城歴史博物館蔵	後期	
126	御代前卓図	藤岡安斎筆	1枚	紙本墨画墨書	42.2×134.8	江戸時代18世紀	長浜城歴史博物館蔵	後期	
127	脇内陣前卓図	藤岡重兵衛安斎筆	1枚	紙本墨画墨書	42.3×209.6	江戸時代18世紀	長浜城歴史博物館蔵	前期	
<b>6代目安道</b>									
128	瀬田町組桁行虹梁型紙		1枚	紙本墨書	14.8×61.0	江戸時代18世紀	藤岡家大工資料	後期	
129	瀬田町組築屋入口肘木型紙		1枚	紙本墨書	23.0×26.0	江戸時代18世紀	藤岡家大工資料		
130	瀬田町独鮫型紙		1枚	紙本墨書	32.0×19.6	享和2年(1802)頃	藤岡家大工資料		
131	瀬田町組神戸町組破風尻型紙		1枚	紙本墨書	10.4×10.5	江戸時代18～19世紀	藤岡家大工資料		
132	兔毛通		1個	木造素木	14.8×54.3	江戸時代18～19世紀	北町組青海山蔵		
133	北町組短々木型紙		1枚	紙本墨書	7.2×8.5	文化2年(1805)	藤岡家大工資料		
134	北町組木鼻型紙		1枚	紙本墨書	17.0×22.5	文化2年(1805)	藤岡家大工資料	後期	
135	北町組蛙股図		1枚	紙本墨書	27.5×63.0	文化2年(1805)頃	藤岡家大工資料	後期	

No.	作 品 名	作者・差出人	員数	材質・技法	法 量 (単位:cm)	制作年・時代	所蔵者	会場	
								長浜城	曳山博物館
136	相撲村浄願寺鐘堂図		1幅	紙本墨画墨書	164.0×150.2	文化4年(1807)頃	藤岡家大工資料		
137	相撲行虹梁型紙		1枚	紙本墨書	35.5×98.0	文化4年(1807)頃	藤岡家大工資料		
138	相撲浄願寺木鼻型紙		1枚	紙本墨書	15.0×23.0	文化4年(1807)頃	藤岡家大工資料		
139	相撲浄願寺木鼻型紙		1枚	紙本墨書	31.5×40.5	文化4年(1807)頃	藤岡家大工資料		
140	相撲行外鼻型紙		1枚	紙本墨書	10.5×31.6	文化4年(1807)頃	藤岡家大工資料		
<b>7代目安則</b>									
141	八幡宮唐門十分一之図	藤岡安則筆	1幅	紙本墨画墨書	99.0×160.0	文政13年(1830)頃	藤岡家大工資料		
142	八幡唐門唐破風懸魚型紙	安則作	1枚	紙本墨書	22.0×59.0	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		
143	八幡唐門太平短型紙		1枚	紙本墨書	25.0×36.5	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		
144	八幡宮唐門太平束追形図		1枚	紙本墨画墨書	36.0×95.5	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		
145	神輿模型		1基	木造素木	長22.2×幅8.2×高10.8	江戸時代18~19世紀	長浜城歴史博物館蔵		
146	八幡宮春日大明神神輿型紙	藤岡和泉安則作	10点	紙本墨書	紙袋30.5×13.3	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		
147	鳥居本山田神社旧本殿妻図		1幅	紙本墨画	124.6×116.3	天保7年(1836)	藤岡家大工資料		
148	鳥井本御宮虹梁型紙	藤岡安則作	1枚	紙本墨書	31.0×95.5	天保7年(1836)頃	藤岡家大工資料	後期	
149	鳥井本八幡宮御社唐破風懸魚図		1枚	紙本墨画墨書	28.0×40.0	天保7年(1836)頃	藤岡家大工資料	前期	
150	鳥井本梅ヶ原虹梁型紙		1枚	紙本墨書	12.5×41.5	江戸時代19世紀	藤岡家大工資料		
<b>8代目光隆</b>									
151	濃州垂井駅紫雲閣山図	藤岡和泉筆	1枚	紙本著色墨書	85.0×90.0	明治3年(1870)頃	藤岡家大工資料	前期	
152	紫雲閣建地割図		1枚	紙本墨画	79.0×138.5	明治3年(1870)頃	藤岡家大工資料	後期	
153	鐘堂太平短鼻図		1枚	紙本墨画墨書	38.5×21.4	明治30年(1897)	藤岡家大工資料		
154	高島郡西庄村長光寺鐘堂木鼻図		1枚	紙本墨画墨書	68.0×79.0	明治30年(1897)	藤岡家大工資料		