

# 長浜 曳山まつり

令和4年(2022)

## 祭典行事日程表

月日	行事	時間・場所
4月9日	線香番	午後 5時30分 出番山稽古場
9日~12日	裸参り	羽織参りにて執行 出番山組町内→長濱八幡宮→豊国神社→出番山組町内
13日	起し太鼓	未明 全山組町内
	御幣迎え	午前 7時 八幡宮
	真榊渡御	午前 10時 八幡宮から御旅所へ
	籤取り式	午後 1時 八幡宮
	十三日番	午後 5時30分以降 出番山組町内にて狂言執行
14日	狂言執行	正午まで 出番山組町内
	登り山	午後 1時~4時 四番山から順次八幡宮に到着
	役者夕渡り	午後 6時 長刀組は壱番山通過挨拶後出発 午後4時 御旅所到着 八幡宮出発→一八屋辻まで
15日	起し太鼓	未明 出番山組町内
	春季例大祭	午前 7時 八幡宮
	役者朝渡り	午前 8時30分までに 八幡宮に到着
	長刀組太刀渡り	午前 9時10分までに 八幡宮に到着
	長刀組翁招き	午前 9時25分
	奉納狂言	午前 9時45分 出番山組 八幡宮にて奉納狂言 以後、道中席(曳山博物館南側)と御旅所で狂言執行
	真榊還御	御旅所での奉納狂言終了後 真榊は八幡宮へ
	戻り山	午後 8時 真榊還御の後、御旅所から各山組へ
16日	後宴狂言執行	出番山組町内にて(終日)
	観劇会	午前 10時45分開演 長浜文化芸術会館
17日	御幣返し	午前 8時 八幡宮

## 4月15日(金) 配信情報

4月15日の子ども狂言をYouTubeで配信!!

壱番山	貳番山	参番山	四番山
長濱八幡宮	曳山博物館 南側	曳山博物館 南側	御旅所
9:45	13:30	14:40	18:20



【問合せ先】〒526-0059 滋賀県長浜市元浜町14-8 長浜市曳山博物館 TEL:0749-65-3300 FAX:0749-65-3440  
【協賛】長浜曳山祭協賛会 【発行】公益財団法人長浜曳山文化協会

## 令和四年度 長浜曳山祭 子ども狂言執行場所 (予定)



壱番山	狂言執行	貳番山	狂言執行	参番山	狂言執行	四番山	狂言執行
①長濱八幡宮	9:45	①長濱八幡宮	11:00	①長濱八幡宮	12:10	①長濱八幡宮	13:20
②曳山博物館 南側	12:15	②曳山博物館 南側	13:30	②曳山博物館 南側	14:40	②曳山博物館 南側	15:50
③御旅所	14:45	③御旅所	16:00	③御旅所	17:10	③御旅所	18:20



鳳凰山	1回目	2回目	千種楽
壱番籤の場合	15:00	18:00	20:00
貳番籤の場合	10:00	16:00	20:00
参番籤の場合	10:30	17:30	20:00
四番籤の場合	10:30	18:00	20:00

高砂山	1回目	千種楽
壱番籤の場合	15:30	18:00
貳番籤の場合	15:30	18:00
参番籤の場合	10:30	18:00
四番籤の場合	10:30	18:00

狸々丸	1回目	2回目	千種楽
壱番籤の場合	9:00	15:00	19:30
貳番籤の場合	9:00	16:00	19:30
参番籤の場合	10:00	16:00	19:30
四番籤の場合	9:00	12:30	19:30

壽山	1回目	2回目	千種楽
壱番籤の場合	14:30	17:00	20:00
貳番籤の場合	10:00	15:00	20:00
参番籤の場合	16:00	18:00	20:00
四番籤の場合	10:30	18:00	20:00

## 4月16日 子ども歌舞伎観劇会

長浜文化芸術会館のステージ上で子ども狂言を披露します。(観覧有料)  
《問合せ先: 53-2650》  
主催: 長浜曳山祭協賛会 長浜曳山祭総當番

## 長浜曳山まつりフォトコンテスト

長浜曳山祭の写真とコメントを気軽に投稿してください!  
主催: 長浜曳山まつりフォトコンテスト実行委員会  
<https://hikiyama-photo.com/>

※狂言時間は変更になることがあります。目安としてご覧ください。  
※籤(くじ)順は4月13日に決定します。  
※マスクの着用、間隔を空けての観覧にご協力ください。  
※新型コロナウイルス感染状況や天候によって延期・中止となることがあります。  
※最新の情報が判り次第、長浜曳山文化協会Facebook等でも告知いたします。



長浜市曳山博物館 ホームページ

## 長刀組

■翁招き行事者 吉崎 清司 ■金幣奉持者 大野 冬馬 12歳

■具足 塚田 喬介 12歳  
■床几持 松崎 盟飛 6歳

柳田 湊多 12歳  
古山 剛琉 5歳

松崎 真人 12歳  
阿蘇 楓弥 4歳

阿蘇 陽志 11歳  
浅野 纏 4歳

浅野 響 11歳  
吉田 惺 2歳

## 三番叟

■振付 岩井 小紫八(三役修業塾) ■太夫 竹本 展太夫(三役修業塾) ■三味線 中川 太吾(三役修業塾) ■演者 内藤 行人 9歳(一般公募)

へいけによごのしましゅんかん きかいがしま ぼ  
**平家女護島俊寛鬼界ヶ島の場**

鳳凰山(祝町組)

御幣持	加藤 良基 7歳
三役 振付	岩井 小紫
太夫	竹本 甚太夫 (三役修業塾)
三味線	豊澤 賀祝 (三役修業塾)
役者	俊寛僧都 青木 悠純 12歳
	丹左衛門尉基康 加藤 渉太 11歳
	海女千鳥 辰巳 優太 9歳
	平判官康頼 北川 隼汰 9歳
	丹波少将成経 大塚 堅史 9歳
	瀬尾太郎兼康 平野 敬大 8歳
舞台方	北川 快稔 12歳

### あらすじ

平家全盛の時代、鹿ヶ谷での平清盛打倒の密談が発覚して俊寛は丹波少将成経、平判官康頼と共に無人の鬼界ヶ島に流される。流されて三年目、俊寛の庵で丹波少将成経と海女千鳥の婚礼を皆でささやかに祝っているところへ、都からご赦免の船が着く。はじめのうちは俊寛には赦免状がなく嘆き悲しむが、平重盛らの慈悲で俊寛にも乗船が許される。

しかし千鳥はいくら頼んでも許されない。そのうち妻の東屋が既に殺されている事を聞かされた俊寛は、上使の一人で千鳥の乗船をはばむ瀬尾太郎兼康を争いの果てに殺し、自分は島に残る決意を固める。千鳥は乗船を認められ、俊寛を一人残して船は出ていく。

いったんは一人この島に残る決意をした俊寛だったがやはり思いきれず、突然気が狂ったように船を追って海へと入っていく。だが波に返され大きな岩によじ登り、もはや声も届かないほど遠くなった船を呆然と見送るのだった。

おとこ はなみち  
**男の花道**

高砂山(宮町組)

御幣使	渡辺 誠大 5歳
三役 振付	市川 団四郎
太夫	竹本 乾太夫
三味線	豊澤 湊祝 (三役修業塾)
役者	加賀屋歌右衛門 岸本 知也 13歳
	加賀屋東蔵 渡邊 佑紀 9歳
	漢方医道庵 山内 敬仁 9歳
	えびす屋お仙 岩崎 陽翔 7歳
	柏原源三郎 丸岡 瑛翔 11歳
	土生玄碩 大澤 凜太郎 10歳

### あらすじ

加賀屋歌右衛門は大坂で大人気を博す女形役者であるが、実はひそかに失明の危機を抱え、その恐怖を懸命に隠しながら舞台上上がる日々であった。特に眼科医として目の病を学んでいた蘭学医土生玄碩は、その症状を客席から見事に見破り、彼の大手術によって歌右衛門は九死に一生を得る。互いの意気で共に難局を乗り越えた二人は、信じ合い、競い合って生きていくことを誓い、歌右衛門はいつか玄碩の大恩に報いたいと決心する。

視力を回復した歌右衛門の舞台は念願の初の江戸下りでも一層の輝きを見せ、連日客が詰めかけ大評判に。一方の玄碩は同じく江戸へ出てきたものの、医者としての信念を重んじ、貧しい人々に無償で治療を行うため経済的には困窮、歌右衛門のような華やかさとは無縁の長屋暮らしを送っていた。

そんな或る日、玄碩は予期せぬ命懸けの窮地に陥る。もし期限までに歌右衛門が玄碩のためにその場へ駆けつけねば、玄碩は切腹させられるというのだ!今こそ歌右衛門に玄碩へ恩返し之机がやってくるが、一刻を争うその時とは、まさに満員御礼の舞台上演の最中。守るべきは役者の面目か?友情か?はたして二人の運命は…?

めいぼくせんだいはぎあしかがけおくごてん ぼ  
**伽羅先代萩足利家奥御殿の場**

猩々丸(舟町組)

御幣使	大音 和己 8歳
榊持	大林 幸叶 4歳
三役 振付	千川 貴楽
太夫	竹本 龍豊 (三役修業塾)
三味線	豊澤 龍三 (三役修業塾)
役者	乳母 政岡 田中 敬真 11歳
	八汐 四塚 拓真 11歳
	栄御前 村居 史堂 10歳
	鶴千代 岡本 士紋 7歳
	千松 村居 佑哉 7歳
舞台方	野村 歩夢 12歳

### あらすじ

奥州の領主は吉原の傾城高尾に入れあげ、領国を顧みないため隠居を命じられ、幼君の鶴千代が跡を継いだ。しかし、お家乗っ取りを企む一味があるところから、乳母の政岡は鶴千代の食事の世話も自分の手で進んでいた。

空腹を訴える鶴千代と実の子の千松をなだめていたが、そこへ栄御前が菓子折りをもって現れる。鶴千代が菓子を食べようとしていたとき、端から千松が菓子をとって食べてしまう。それには毒が仕込まれていたため千松は苦しみがく、それを見た八汐が露見を恐れ千松を刺し殺す。

わが子が死んでも涙を見せない政岡。栄御前は、政岡が子どもを取り替えたと思い、自分たちの企みを打ち明けて帰る。

しかし千松は政岡の実の子だった。千松は母の教えを守り主君のために命を投げ出したのだ。

ひとりになった政岡は千松の遺骸を抱きしめ悲嘆にくれる。

ごえもん いしかわごえもん  
**GOEMON 石川五右衛門**

壽山(大手町組)

御幣使	後藤 正太 6歳
三役 振付	水口 一夫
太夫	竹本 朋太夫
三味線	豊澤 勝二郎
役者	石川五右衛門 鈴木 創太 11歳
	友市 栗原 優太 10歳
	カルデロン 中村 祐樹 11歳
	石田の局 宮村 大我 10歳
	石田三成 上田 新 9歳
	仙谷権兵衛 平山 夏樹 10歳

### あらすじ

時は桃山時代、天王山で明智光秀を破った豊臣秀吉は、天下を統一した。その頃、イスパニアから日本にキリスト教を布教のため訪れていた、イエズス会の通訳カルデロンは、明智光秀の家来四王天但馬守の娘石田の局と恋仲となって、一子友市をもうけた。

幸せに暮らしていた一家に突然の不幸が襲った。今まで、信長が許可していた、我が国でのキリスト教の布教、イスパニアやオランダ、ポルトガルとの交易を、豊臣秀吉は、突如禁止令を出した。全ての異国人を国外退去としたのである。

カルデロンも例外ではなかった。石田の局もその美貌が仇となった。秀吉は、側女として、聚楽第に来ることを命じた。石田の局は、仇の秀吉に、一太刀報わんと、死を決意して聚楽第に向かった。

両親に別れた友市は、孤児となってしまった。それから、10数年、ここは、春爛漫、京都南禅寺の山門である。天下の大泥棒石川五右衛門は、その山門を隠れ家としていた。実は、五右衛門は、友市の成人した姿であった。都の春景色を眺めているところへ、五右衛門を捕らえに、秀吉の命を受けた石田三成が忍んで来る。五右衛門の運命は、いかに?